

LETRA *pequeña*

- Boletín para Centros Infantiles (0-3 años) -

Nº 1 - Otoño 2009



C O N T E N I D O S



Desde la práctica



A fondo



En la Red



Escaparate de lecturas



DESDE LA PRÁCTICA

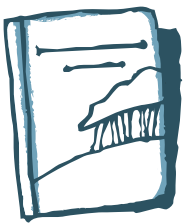
Un Taller de cuentos

Carmen Barrios

En: In-fan-cia. Barcelona, 2000. N.61. P.2-4

Se comenta la experiencia de animación a la lectura realizada en la Escuela Infantil Ori-Ori (Madrid) con niños de 0-2 años. En ella, las educadoras, utilizando diferentes recursos como disfraces, diapositivas, marionetas, etc., narran diversos cuentos a los alumnos. El propósito de la actividad fue desarrollar la imaginación y la fantasía de los niños, que participaron y disfrutaron en cada una de las narraciones. Se valoran los resultados obtenidos, que se estima fueron positivos.

Disponible en: www.fundaciongsr.org/documentos/5795.pdf



A FONDO

¡Aserrín!

Marta Badía Solé y Joaquín Díaz

Tarragona: Arola, 2006. 223 p.

ISBN 978-84-96639-29-4

Más de cien propuestas de aprendizaje y ocio para que familias y educadores desarrollen la comunicación con los niños hasta los tres años de edad. Una comunicación necesaria en un momento en el que el niño comienza a adquirir y desarrollar el habla y sus capacidades afectivas, de atención, memoria y curiosidad. Se incluye el texto de mimos, juegos, recitados y canciones de procedencia popular, con partitura de la melodía. En un disco compacto se reproducen cada una de las propuestas. Completa la obra un cuadro de contenidos e índices general, alfabético y de procedencia.



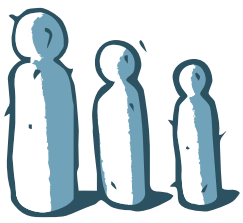
EN LA RED

S.O.L. (Servicio de Orientación de Lectura)

www.sol-e.com

Iniciativa de la Federación de Gremios de Editores de España, desarrollada por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en colaboración con el Ministerio de Cultura. Fomenta la lectura en todas las edades y presta un servicio de calidad a los interesados en el mundo del libro. Recomienda lecturas clasificadas según la franja de edad al que se dirigen. Cada obra recomendada dispone de resumen, ficha bibliográfica y selección de imágenes. Incluye un banco de recursos para los profesionales del sector del libro, familias, profesores y lectores. Permite realizar búsquedas por temas, géneros, personajes o autores. Cuenta con directorios de instituciones y personas, actividades y publicaciones relacionadas con la promoción de la lectura.





ESCAPARATE DE LECTURAS

¡Cucu, pequeño cocodrilo!

Ophélie Texier
Madrid: MacMillan, 2008
ISBN 978-84-7942-178-6

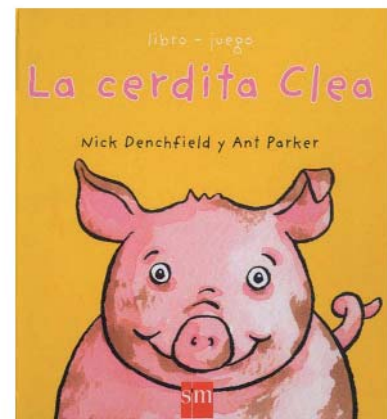
Al igual que el resto de los títulos de la colección de Ophélie Texier, *¡Cucu, cocodrilo!* narra una historia que gira en torno a las relaciones maternofiliales. La propuesta resulta destacable gracias a un texto muy sencillo, en el que en ocasiones se mantiene la rima de la versión original en francés, y a unos originales troqueles, que siguen la secuencia del texto. Una obra editada en cartón en pequeño formato con los cantos redondeados, muy manejable para el lector al que se dirige.



La cerdita Clea

Nick Denchfield. Ilustración de Ant Parker
Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2008
ISBN 978-84-675-2429-1

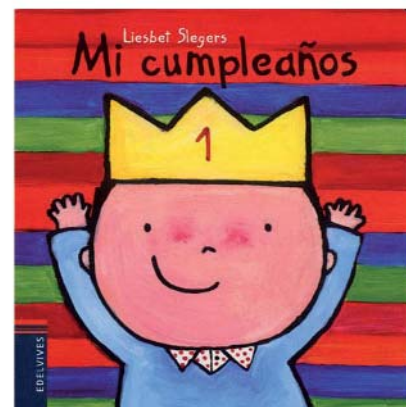
Álbum troquelado para los más pequeños que presenta todo lo que a una pequeña cerdita le gusta hacer en la granja. Se ofrece una propuesta de juego para que el niño, con ayuda del mediador, descubra diferentes partes del cuerpo de este animal, utilizando unos grandes y divertidos troqueles con movimiento. Tres elementos se combinan perfectamente en esta obra: un lenguaje adaptado a la edad del receptor, unas ilustraciones claras, sencillas y divertidas y un final inesperado con un gran troquel sorpresa.



Mi cumpleaños

Liesbet Slegers. Traducción de Celia Turrión
Zaragoza: Edelvives, 2009
ISBN 978-84-263-7169-0

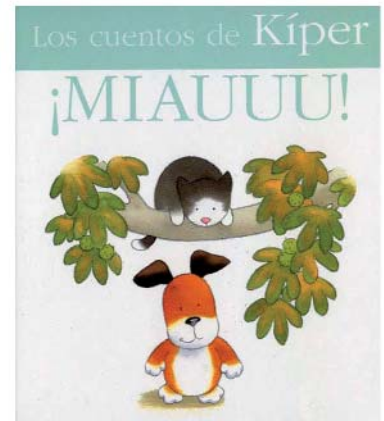
Álbum ilustrado en formato cuadrado y encuadernado en cartón con puntas redondeadas que recrea la fiesta de cumpleaños de un bebé. Las ilustraciones son limpias y se nos ofrecen dosificadas, facilitando al bebé la identificación de los elementos que en ellas aparecen. Las páginas de la derecha muestran el contexto de los diferentes momentos de la fiesta, mientras que las de la izquierda aíslan y nombran los elementos más significativos.



¡Miauuu!

Mick Inkpen. Traducción de Mónica Gago
Madrid: Bruño, 2009. (Col. Los cuentos de Kiper)
ISBN 978-84-216-8214-2

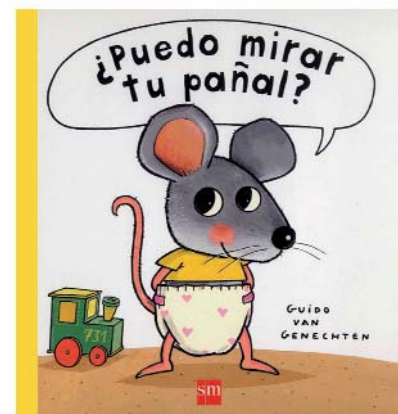
El perrito Kíper, con la ayuda de sus amigos, tiene que socorrer a un gatito que se ha encaramado a la rama de un castaño. Justo cuando consiguen poner en marcha un plan de rescate adecuado se llevan una gran sorpresa: el minino conoce un camino seguro para ponerse a salvo. Simpático álbum en cartoné con texto breve y abundantes diálogos que facilitan la lectura en voz alta.



¿Puedo mirar tu pañal?

Guido van Genechten. Traducción de Teresa Tellechea
Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2009
ISBN 978-84-675-3069-8

La enorme curiosidad de Ratón por conocer todo aquello que está a su alcance le lleva, incluso, a indagar debajo de los pañales de sus amigos. Simpática historia narrada a través de unas ilustraciones llenas de expresividad y una estructura repetitiva, que une a la perfección la intención lúdica y educativa. Una propuesta atractiva con un sorprendente final que hará sonreír a mayores y aprender a los más pequeños.



El viaje del señor Coc

Jo Lodge. Traducción de Jorge Hernán Gómez
Zaragoza: Edelvives, 2009. (Col. El Señor Coc)
ISBN 978-84-263-6887-4

Nuevo título protagonizado por el señor Coc. En esta ocasión pretende dar a conocer a los más pequeños los medios de transporte e incluye desplegables de un coche, un tractor, un avión, un submarino, un barco y un cohete. La estructura es repetitiva y el texto rimado. En cada doble página el lector hace la misma pregunta, «¿A dónde va señor Coc?», y a continuación obtiene diferentes respuestas relacionadas con un viaje en distintos vehículos. Las ilustraciones, en colores planos y contorneadas en negro, se acompañan de troqueles y solapas.

