



LETRA pequeña

- Boletín para Centros Infantiles (0-3 años) -

Nº 3 - Verano 2010



N

T

N T

D

S



Desde la práctica



A fondo



En la Red



Escaparate de lecturas



DESDE LA PRÁCTICA

Nacidos para leer. Un proyecto con visión de futuro

Anabel Sáiz Ripoll

En: CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 2009. N.226. P.49-52

Proyecto de dinamización lectora que surge en 2002, inspirado en experiencias similares en otros países, para promover la competencia lingüística en niños de 0 a 3 años. Con la implicación de diferentes sectores profesionales, busca favorecer el desarrollo afectivo, cognitivo e intelectual del niño. El artículo muestra el desarrollo del proceso desde que se recibe a las familias, los espacios asignados y el calendario de actividades para fomentar la lectura. Al final se añade la experiencia vivida personalmente por la autora como participante en el proyecto con su hija.

Disponible en: http://www.fundaciongsr.org/documentos/9562.pdf



A FONDO

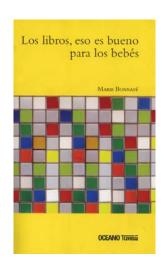
Los libros, eso es bueno para los bebés

Marie Bonnafé. Traducción de Lirio Garduño y Jean Pierre Buono

Barcelona: Océano, 2008. 215 p.

ISBN: 978-84-494-3769-4

Marie Bonnafé, experta en el acercamiento del libro a la primera infancia, señala que una aproximación temprana del bebé a los libros podría evitar el fracaso escolar en Primaria y Secundaria. El contacto con el texto narrado estimula el acercamiento al lenguaje oral y escrito. El acercamiento al libro favorece el contacto del niño con el adulto y es además una manera de dar a conocer su entorno a los niños mediante imágenes y palabras.





EN LA RED

Bienvenidos al bosque de las actividades

http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/infantil?locale=es_ES&textOnly=false

En el portal de educación de la Junta de Castilla y León se recogen y agrupan diferentes recursos educativos y dispone de zonas diferenciadas según los niveles educativos. En esta sección se presentan actividades para los más pequeños, propuestas sencillas en tono a distintos temas como la música, el cuerpo humano, los colores, el abecedario y las palabras. Enlaza también con un conjunto más amplio de de juegos educativos y dispone de un diccionario audivisual multimedia de español, inglés y francés, con los términos agrupados en categorías y con información visual y fonética de cada uno de ellos.



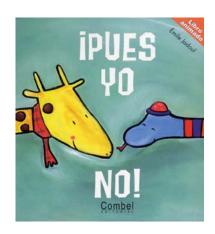


ESCAPARATE DE LECTURAS

iPues yo no!

Émile Jadoul Barcelona: Combel, 2009 ISBN 978-84-9825-406-8

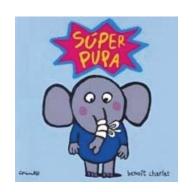
Ni todas las personas somos iguales, ni los animales tampoco. Algunos tienen rayas en su piel, otros tienen manchas y otros tienen topos. Pero, ¿qué pasa con los animales que no tienen ni rayas ni manchas ni topos? La última página de este libro ayudará a los lectores más pequeños a descubrir que todos somos especiales por alguna razón. Una obra desplegable, y con sonido que esconde animales de colores muy vivos y apenas unas breves palabras para ayudar al lector a descubrir el secreto del cerdito.



Súper pupa

Benoît Charlat. Traducción de Rafael Ros Sierra Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2009 ISBN 978-84-8470-335-8

Este cuento dedicado a los más pequeños trata el tema de la exageración y el chantaje por parte de los niños hacia los adultos, en este caso los padres. El pequeño elefante, el protagonista de la historia, parece que se accidenta continuamente y utiliza esa circunstancia para dejar de hacer cosas que no le apetecen. Hasta que, una vez en la cama, oye que hay chocolate con churros, y entonces, de repente, se le curan todas las pupas y se levanta de la cama de un salto. Una desenfadada historia idónea para tratar este tipo de problemas con los más pequeños.



Mamá Osa tiene una gran barriga

Ophélie Texier. Traducción de Rafael Ros Sierra Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2009 ISBN 978-84-8470-327-3

Libro troquelado que trata el tema del embarazo y la maternidad. Mamá osa está embarazada, pero en ningún momento se dice. Una voz narradora va describiendo la situación y con ayuda de las ilustraciones el niño descubrirá el misterio de la gran barriga. Los troqueles, en forma de ventanas que se abren y se cierran, ayudan a ir descubriendo qué hay dentro de la barriga de la osa. Al final, los osos también tienen la barriga grande, pero es porque han comido pasteles.



iPato! iConejo!

Amy Krouse Rosenthal. Ilustración de Tom Lichtenheld; traducción de Teresa Tellechea Mora

Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2009

ISBN 978-84-675-3391-0

Este álbum presenta un juego visual en el cual las ilustraciones parecen dos figuras diferentes dependiendo del punto de vista del lector. Esta obra pretende acercar el tema de la ilusión óptica a los más pequeños; para ello muestra una discusión entre dos imaginarios lectores en la que cada uno visualiza un animal diferente. Una historia sencilla, cargada de humor tanto en los textos como en las ilustraciones, que muestra a los más pequeños que pueden existir distintos puntos de vista de la misma situación.



iMiauuu!

Mick Inkpen. Ilustración de Mick Inkpen; traducción de Mónica Gago Canfranc Madrid: Bruño, 2009 (Los cuentos de Kíper) ISBN 978-84-216-8214-2

El perrito Kíper, con la ayuda de sus amigos, tiene que socorrer a un gatito que se ha encaramado a la rama de un castaño. Justo cuando consiguen poner en marcha un plan de rescate adecuado, se llevan una gran sorpresa: el minino conoce un camino seguro para ponerse a salvo. Simpático álbum en cartoné con un texto que contiene abundantes diálogos que facilitan la lectura en voz alta.



Das y Zas van a cenar

Emma Dodd. Traducción de Teresa Tellechea Mora Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2009 (Das y Zas) ISBN 978-84-675-3095-7

Este desenfadado cuento con sonidos trata el tema de la comida en la infancia. A través de unos animales humanizados el autor plantea una escena muy habitual: el no querer comer porque no gusta. El perro que ha sido el encargado de preparar la cena insiste al gato que se niega a cenar, pero finalmente cuando ve que a todos les encanta la comida, también él la probará y se lo comerá todo, y al final: el helado. Una simpática propuesta para los más pequeños, libro de cartón con sonidos para tratar el tema de la alimentación.

